Facit · Latterhåndbogen for indskolingen

Billederne og ordene har ét rigtigt svar. En joke har mindst én start og præcis én drejning, og drejningen er det sidste, der bliver sagt. Bogstaverne i «Hvad betyder det?» er regnet ud fra rækkefølgen på arket. De andre opgaver er åbne: de har kriterier og et eksempel. Vurdér, om eleven har en start og en drejning, ikke hvor sjov joken er.

Spor ● (fx 0.–1. klasse)

Side 1 · Start, drej og stop

1. **Find drejningen:** 1: billede 1 (katten siger vov). 2: billede 2 (fisken vil have ketchup).
2. **Tegn din joke:** Åben opgave. Godt, hvis starten fortæller, hvad der sker; drejningen går en anden vej, end man tror; der kommer ikke mere efter drejningen. Fx: «Hunden skal i bad. Den hopper i vandet og vasker far.»

Side 2 · To ens og én skør

1. **Find den skøre:** 1: billede 3 (en sko). 2: billede 2 (en banan). 3: billede 1 (en kage).
2. **Lav din egen:** Åben opgave. Godt, hvis de to første ting passer sammen; den tredje ting er skør; den skøre ting står sidst. Fx: «I min taske har jeg en madpakke, en bog og en elefant.»

Side 3 · Kæmpe-maskinen

1. **Find kæmpe-maskinen:** 1: billede 1 (hunden er større end huset).
2. **Gør det kæmpe stort:** Åben opgave. Godt, hvis det, der sker, er noget lille og kendt; slutningen gør det kæmpe stort; man kan se det for sig. Fx: «Min is er så stor, at jeg skal bruge en stige for at slikke på den.»

Side 4 · Ord-maskinen

1. **Hvad siger ordene?** 1: billede 1 (sommerfugle i maven). 2: billede 2 (fødderne står i en isblok).
2. **Tegn det, ordene siger:** Åben opgave. Godt, hvis udtrykket er et, der betyder noget andet, end ordene siger; tegningen viser præcis det, ordene siger. Fx: «Jeg kunne spise en hest. (Tegningen viser et barn ved et bord med en hest på tallerkenen.)»

Side 5 · Byt om

1. **Hvem har byttet?** 1: billede 1 (musen jagter katten). 2: billede 2 (bamsen bærer Ida).
2. **Byt om:** Åben opgave. Godt, hvis to bytter roller; den lille bestemmer over den store; man kan se, hvem der bestemmer. Fx: «Ida bærer far.»

Spor ●● (fx 2. klasse)

Side 1 · Start, drej og stop

1. **Find drejningen:** 1: «Skraldet går tur med far.» 2: «Den laver morgenmad til hele familien.»
2. **Tegn din joke:** Åben opgave. Godt, hvis starten fortæller, hvad der sker; drejningen går en anden vej, end man tror; der kommer ikke mere efter drejningen. Fx: «Hunden skal i bad. Den hopper i vandet og vasker far.»

Side 2 · To ens og én skør

1. **Find den skøre:** 1: «pandekage» 2: «cykel» 3: «is»
2. **Lav din egen:** Åben opgave. Godt, hvis de to første ting passer sammen; den tredje ting er skør; den skøre ting står sidst. Fx: «I mit penalhus har jeg en blyant, en lineal og en pølse.»

Side 3 · Kæmpe-maskinen

1. **Find kæmpe-maskinen:** 1: «min seng kommer hen til mig.» 2: «jeg fik fødselsdag, mens jeg ventede.»
2. **Gør det kæmpe stort:** Åben opgave. Godt, hvis det, der sker, er noget lille og kendt; slutningen gør det kæmpe stort; man kan se det for sig. Fx: «Jeg er så sulten, at jeg kunne spise en hel hest.»

Side 4 · Ord-maskinen

1. **Hvad betyder det?** 1 C (Hun er nervøs.) 2 A (Det regner meget.) 3 B (Han blev bange for at gøre det.)
2. **Tegn det, ordene siger:** Åben opgave. Godt, hvis udtrykket er et, der betyder noget andet, end ordene siger; tegningen viser præcis det, ordene siger. Fx: «Jeg kunne spise en hest. (Tegningen viser et barn ved et bord med en hest på tallerkenen.)»

Side 5 · Byt om

1. **Hvem har byttet?** 1: «Musen jagter katten.» 2: «Fisken giver Ida mad.»
2. **Byt om:** Åben opgave. Godt, hvis to bytter roller; den lille bestemmer over den store; man kan se, hvem der bestemmer. Fx: «Hunden går tur med Ida.»

Spor ●●● (fx 3. klasse)

Side 1 · Start, drej og stop

1. **Find drejningen:** Joke A: 1 start, 2 start, 3 drejning. Joke B: 1 start, 2 drejning.
2. **Byg din joke:** Åben opgave. Godt, hvis starten fortæller, hvad der sker; drejningen går en anden vej, end man tror; der kommer ikke mere efter drejningen. Fx: «Hunden skal i bad. Den hopper i vandet og vasker far.»

Side 2 · To ens og én skør

1. **Find den skøre:** 1: «en sko» 2: «en pingvin» 3: «et køleskab»
2. **Lav din egen:** Åben opgave. Godt, hvis de to første ting passer sammen; den tredje ting er skør; den skøre ting står sidst. Fx: «Til min fødselsdag fik jeg en bog, et spil og en kasse med luft.»

Side 3 · Kæmpe-maskinen

1. **Find kæmpe-maskinen:** 1: «min seng kommer hen til mig.» 2: «jeg fik fødselsdag, mens jeg ventede.» 3: «den har lært musen at fange sig selv.»
2. **Gør det kæmpe stort:** Åben opgave. Godt, hvis det, der sker, er noget lille og kendt; slutningen gør det kæmpe stort; man kan se det for sig. Fx: «Vores kat er så doven, at den har lært musen at fange sig selv.»

Side 4 · Ord-maskinen

1. **Hvad betyder det?** 1 C (Hun er nervøs.) 2 A (Det regner meget.) 3 B (Han blev bange for at gøre det.) 4 D (Hun er sej og bestemt.)
2. **Tegn det, ordene siger:** Åben opgave. Godt, hvis udtrykket er et, der betyder noget andet, end ordene siger; tegningen viser præcis det, ordene siger. Fx: «Jeg kunne spise en hest. (Tegningen viser et barn ved et bord med en hest på tallerkenen.)»

Side 5 · Byt om

1. **Hvem har byttet?** 1: «Musen jagter katten.» 2: «Hunden går tur med Ida.» 3: «Fisken fanger fiskeren.»
2. **Byt om:** Åben opgave. Godt, hvis to bytter roller; den lille bestemmer over den store; man kan se, hvem der bestemmer. Fx: «Babyen læser godnathistorie for far.»

Side 6 · Tænk efter

1. **Katten siger vov:** Godt, hvis eleven skriver eller siger, at man troede, katten ville sige mjav; det går en anden vej, end man troede, og det er drejningen.
2. **Den skøre sidst:** Godt, hvis eleven skriver eller siger, at de to første laver et mønster, så man tror, man ved, hvad der kommer; den skøre bryder mønstret, og så er joken slut.
3. **Kæmpe stort:** Godt, hvis eleven skriver eller siger, at det kan ikke passe, men man kan se det for sig; det viser, hvordan det føles.
4. **Myrer i bukserne:** Godt, hvis eleven skriver eller siger, at udtrykket betyder, at han ikke kan sidde stille; på tegningen er der rigtige myrer, og det er skørt.
5. **Den lille bestemmer:** Godt, hvis eleven skriver eller siger, at det plejer at være omvendt; det går en anden vej, end man tror.