Lyd uden skærm

Fire lege med lydkort, figurkort og krop · 0.–7. klasse

1 Luk øjnene: hvor er vi henne? del 1

En gruppe trækker et lydkort. Gruppen laver bunden med stemmen og lydene med kroppen, sådan som kortet siger. Resten af klassen lukker øjnene og lytter. Hvor er vi? Byt, så en ny gruppe trækker et kort. Lydene står på side 2.

2 Lydjagten del 1 og 2

Gå to og to eller i små grupper rundt på skolen med lydjagtarket. Stå stille et minut hvert sted, og lyt. Hvad bliver ved (bunden)? Hvad kommer nu og da? Skriv eller tegn. Tilbage i klassen bygger I det mest overraskende sted med krop og stemme.

3 Hvem kommer? del 4

Læg figurkortene frem. Én nynner eller synger en figurs motiv, langsomt eller hurtigt, dybt eller lyst, som kortet siger. Klassen gætter, hvem der kommer. Bagefter skriver klassen motiver til sine egne figurer på de tomme kort.

4 Stumfilm i klassen del 5

Tre elever spiller en lille scene uden ord, fx en kat, en pølse og en bananskræl. Klassen laver lyden live: et slag, når noget sker, en stemning, når scenen skifter, og figurernes motiver, når de kommer ind. Tag den igen, og ram vendepunkterne bedre.

Sådan deltager alle

Lydene kan laves siddende ved bordet. Den, der ikke vil sige noget, kan tromme, gnide eller banke. Ingen udskilles, og ingen konkurrerer om fart. Start tydeligt, og slut tydeligt: «Lyden slukker. Stille.»

Lyd fortæller er forløbet med Lydkulissen: vælg Lyd fortæller på skærmen.
laering.creativesystemlab.dk/spil/musikvaerkstedet
Gratis · uden login · intet gemmes

Lydene med krop og stemme

Bundene og lydene fra Lydkulissen, uden skærm

En bund bliver ved, og lydene kommer nu og da. Forslagene herunder er et sted at begynde: klassen finder gerne sine egne.

Bunden: det, der bliver ved

Stille	Alle er helt stille. Lyt til rummet.
Vind	Pust langsomt, ffff-uuu, op og ned.
Regn	Gnid hænderne, og tromme let med fingrene på bordet.
Hav	Sig ssshhh, langt og blødt, op og ned som bølger.

Lyde, der kommer nu og da

Fugl	Fløjt to korte toner.
Skridt	Gå på stedet, eller bank langsomt på låret.
Dør	Sig iiiiik, langt, som en dør, der knirker.
Torden	Tromme med flade hænder på bordet, fra stille til kraftigt.
Dråbe	Klik med tungen.
Klokke	Syng ding, og hold tonen.
Hjerteslag	Bank to gange på brystet: dunk-dunk.

Hvor tit: **sjældent** er en gang imellem, **nu og da** er tit nok til, at man venter på den, og **tit** er næsten hele tiden. En dirigent kan vise det med hånden.