Facit · Ord og beat på papir

Svarene er regnet af forløbets egne funktioner (ord-og-beat/indhold.js): ordenes stavelser og tryk står på forløbets tavle, en linje læses i skærmens skrift (bindestreg mellem stavelserne, stjerne foran de tunge), lavForslag() lægger linjen på gitteret, og trykPaaSlag() og trykIFlow() tæller de tunge, der lander på et slag. Felterne tælles fra 1; slagene er felt 1, 5, 9 og 13. Hvor flere svar er rigtige, står det, de har til fælles. Åbne svar har kriterier.

Spor ● (fx 5. klasse)

Side 1 · Tæl stavelserne

1. **Klodserne:** 1: ka-ge, den tunge er «ka» 2: pa-pir, den tunge er «pir» 3: te-le-fon, den tunge er «fon» 4: cy-kel-sti, den tunge er «cy» 5: com-pu-ter, den tunge er «pu» 6: cho-ko-la-de, den tunge er «la» 7: hem-me-lig-hed, den tunge er «hem» 8: ma-te-ma-tik, den tunge er «tik»
2. **Samme rytme?** 1: hotel (ta-TA) 2: skole (TA-ta) 3: melodi (ta-ta-TA) 4: bananen (ta-TA-ta)

Side 2 · Læg linjen på gitteret

1. **Lander de tunge på slaget?** 1: nej. De tunge er «så» (felt 1) og «klar» (felt 7); slagene er felt 1, 5, 9 og 13
   2: ja. De tunge er «ord» (felt 1) og «git» (felt 5)
2. **Læg linjen:**
   1: «lan» og «slag» står i hver sit mørke felt, og stavelserne står i den rækkefølge, de siges. Mange svar er rigtige (238 måder). Skærmens forslag: lan 1, de 3, på 5, et 7, slag 9
   2: «klod» og «git» står i hver sit mørke felt, og stavelserne står i den rækkefølge, de siges. Mange svar er rigtige (866 måder). Skærmens forslag: klod 1, ser 3, på 5, et 7, git 9, ter 11

Side 3 · Fire linjer

1. **De tunge stavelser:** 1: «hver», «sta», «lan» og «slag» · 11 stavelser, 4 tunge
   2: «beat», «står», «ven» og «svar» · 10 stavelser, 4 tunge
2. **Rim to og to:**
   Kriterier: linje 1 og 2 slutter på ord, der rimer (samme lyd fra den sidste tunge vokal), og det samme gør linje 3 og 4; de tunge stavelser er understreget: ord som navneord, udsagnsord og tillægsord, ikke de små ord; fx tre til fem tunge i hver linje, som i eksemplet.

Spor ●● (fx 6. klasse)

Side 1 · Tæl stavelserne

1. **Find mønstret:** 1: ka-ni-nen · ta-TA-ta 2: cho-ko-la-de · ta-ta-TA-ta 3: hem-me-lig-hed · TA-ta-ta-ta 4: som-mer-fugl · TA-ta-ta 5: ma-te-ma-tik · ta-ta-ta-TA
2. **Sortér ordene:** TA-ta: lampe og vinter ta-TA: hotel og kanin ta-TA-ta: bananen og musikken ta-ta-TA: telefon og appelsin

Side 2 · Læg linjen på gitteret

1. **Læg linjen:**
   1: «klas» og «band» står i hver sit mørke felt, og stavelserne står i den rækkefølge, de siges. Mange svar er rigtige (152 måder). Skærmens forslag: og 4, klas 5, sen 7, er 9, et 11, band 13
   2: «spil» og «dag» står i hver sit mørke felt, og stavelserne står i den rækkefølge, de siges. Mange svar er rigtige (120 måder). Skærmens forslag: der 4, spil 5, ler 6, hver 8, dag 9
2. **Hvilket flow?** 1: Trioler (3 stavelser på hvert slag)
   2: Synkoperet (2 stavelser på hvert slag, lige efter slaget) 3: Dobbelt op (4 stavelser på hvert slag)

Side 3 · Fire linjer

1. **Skriv som skærmen:** 1: vi *tæl-ler til *fi-re og *så er vi *klar · 11 stavelser, 4 tunge
   2: *hver en *sta-vel-se skal *lan-de på et *slag · 11 stavelser, 4 tunge
2. **Fire linjer:**
   Kriterier: linje 1 og 2 slutter på ord, der rimer, og det samme gør linje 3 og 4; de tunge stavelser er understreget; linjerne er lige lange at sige: fx fire tunge i hver, som i eksemplet.

Spor ●●● (fx 7. klasse)

Side 1 · Tæl stavelserne

1. **Endelsen:** 1: kanin ta-TA, kaninen ta-TA-ta 2: musik ta-TA, musikken ta-TA-ta
   3: elefant ta-ta-TA, elefanten ta-ta-TA-ta 4: sommer TA-ta, sommerfugl TA-ta-ta
2. **Hvad sker der?**
   Kriterier: trykket bliver på den samme stavelse; der kommer en let stavelse (ta) til sidst; fx banan ta-TA bliver til bananen ta-TA-ta.

Side 2 · Læg linjen på gitteret

1. **Læg linjen:**
   1: «hver», «sta», «lan» og «slag» står i hver sit mørke felt, og stavelserne står i den rækkefølge, de siges. Mange svar er rigtige (402.914 måder). Skærmens forslag: hver 1.1, en 1.5, sta 1.9, vel 1.11, se 1.13, skal 1.15, lan 2.1, de 2.3, på 2.5, et 2.7, slag 2.9 (takt.felt)
2. **Tre lette i træk:**
   Kriterier: mellem to slag er der kun tre felter; tre lette stavelser fylder dem alle, og så skal de siges så hurtigt som muligt; med to slag imellem er der syv felter, så de lette får luft: fx «sta» i felt 9, «vel» 11, «se» 13, «skal» 15 og «lan» i felt 1 i takt 2.

Side 3 · Fire linjer

1. **Hvor lang tid?**
   4 linjer: 1 + 4 × 2 = 9 takter = 36 slag. Ved 72: 36 × 60 : 72 = 30 sekunder. Ved 90: 36 × 60 : 90 = 24 sekunder. Ved 96: 36 × 60 : 96 = 22,5 sekunder.
2. **Fire linjer som på skærmen:**
   Kriterier: bindestreg mellem stavelserne og en stjerne foran de tunge, så linjen kan skrives ind på skærmen, som den står; linje 1 og 2 rimer, og linje 3 og 4 rimer; fx fire tunge i hver linje; med for mange lette stavelser mellem to tunge fylder linjen mere end to takter.

Side 4 · Tænk efter

1. **Samme ord, nyt flow:**
   Dobbelt op 1 af 4, Trioler 2 af 4, Synkoperet 0 af 4 (Se her: Lige på 4 af 4). Kriterier: i «Synkoperet» kommer hver stavelse et kvart slag efter slaget; der er et halvt slag mellem stavelserne, så de lander på ¼, ¾, 1¼ … og aldrig på et helt slag; derfor gælder det for alle linjer, ikke kun denne.