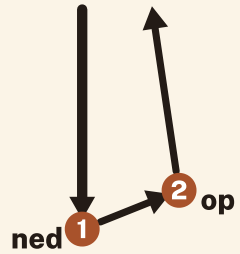
TAKTSLAG

Takt i 2

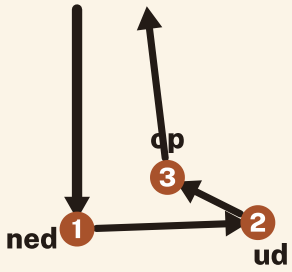


1	2
⌄	⌃
ned	op

Set fra dig selv, med højre hånd.

TAKTSLAG

Takt i 3

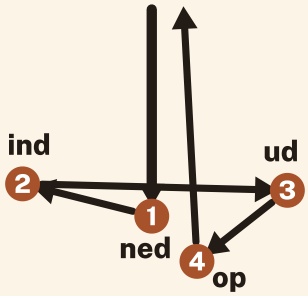


1	2	3
⌄	›	⌃
ned	ud	op

Set fra dig selv, med højre hånd.

TAKTSLAG

Takt i 4



1	2	3	4
⌄	‹	›	⌃
ned	ind	ud	op

Set fra dig selv, med højre hånd.

ANVISNING

TEMPO

Adagio

60 slag i minuttet · Langsomt. Der er tid til at høre hver tone.

STYRKE

Pianissimo *pp*

Meget svagt. Man skal lytte efter.

«Langsomt og næsten stille. Som noget, der sover.»

ANVISNING

TEMPO

Adagio

60 slag i minuttet · Langsomt. Der er tid til at høre hver tone.

STYRKE

Forte *f*

Stærkt.

«Langsomt, men stærkt. Tungt og stort.»

ANVISNING

TEMPO

Andante

92 slag i minuttet · Gående tempo — som en rolig gåtur.

STYRKE

Mezzoforte *mf*

Halvstærkt — almindelig talestyrke.

«Gående og halvstærkt. Det almindelige.»

ANVISNING

TEMPO

Allegro

132 slag i minuttet · Hurtigt og muntert.

STYRKE

Forte *f*

Stærkt.

«Hurtigt og stærkt. En march.»

ANVISNING

TEMPO

Allegro

132 slag i minuttet · Hurtigt og muntert.

STYRKE

Piano *p*

Svagt.

«Hurtigt, men svagt. Noget, der skynder sig i smug.»

ANVISNING

TEMPO

Presto

176 slag i minuttet · Så hurtigt, som man kan nå at spille det.

STYRKE

Fortissimo *ff*

Meget stærkt. Hele orkestret på én gang.

«Alt, hvad I har. Slutningen af koncerten.»