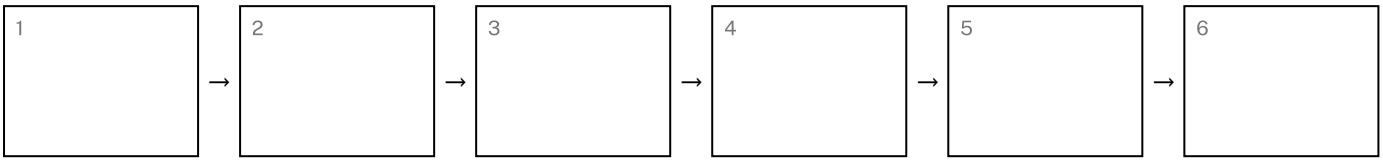
Skriv jeres kæde og regler af

Kæden og reglerne dør med fanen. Skriv dem her, hvis de skal bygges igen — og skriv reglerne om på papir, før I prøver dem: de er lettere at flytte rundt på her.

KÆDEN · DEL 1



Skriv blokkens navn øverst i kassen og skruernes tal under. Kæden begynder med én kilde og slutter med højttaleren — ellers kommer der ingen lyd.

BLOKKEN	DEN GØR	SKRUERNE
Tone	Laver en svingning. Bølgeformen bestemmer, hvor mange overtoner der er i den.	bølgeform: sinus / trekant / savtak / firkant · tonehøjde 40–880 Hz
Støj	Laver alle frekvenser på én gang. Der er ingen tonehøjde i støj — den skal formes.	ingen
Kurve	Bestemmer, hvor hurtigt lyden slår til og dør ud. Uden den bliver tonen bare ved.	anslag 1–400 ms · henfald 20–1200 ms
Filter	Lukker nogle frekvenser igennem og holder resten tilbage.	slags: lavpas / højpas / båndpas · skæring 80–8000 Hz
Forvrængning	Presser bølgen flad. Der kommer overtoner ud, som ikke var der før.	mængde 0–100 %
Styrke	Skruer op og ned. Den ændrer ikke klangen, kun hvor kraftig lyden er.	niveau 0–100 %
Højttaler	Vejen ud. Når kæden ikke når herhen, kommer der ingen lyd — uanset hvad der står før.	ingen

REGLERNE · DEL 5

REGEL	HVORNÅR?	HVILKEN LYD?	HVOR TIT, TROR I?
1			
2			
3			
4			
5			

Hvornår: «hver … gang» (fra 2 til 8), «slår terningen … til …» (fra 1 til 6) eller «ellers». **Lydene:** stortromme, lilletromme, klap, hi-hat, stilhed. Reglerne læses oppefra, og den første, der passer, vinder. Mindst 2 regler. Farten er 50–150 slag i minuttet.

TIL NÆSTE GANG

Kæden lyder som _____

Hvor tit kom lydene? talt, da maskinen løb _____